



Les Voix Animées

direction musicale Luc Coadou

abbaye
desilvacane



CONCERT

«MAGNIFICAT»



Musique vocale sacrée de la Renaissance

(Œuvres de William Byrd, Thomas Weelkes,

Tomás Luis de Victoria, Giovanni Pierluigi da Palestrina...

Abbaye de Silvacane

Dimanche 10 septembre ► 17h30

20€ / 15€ | 06 51 63 51 65 | reservation@lesvoixanimees.com

www.lesvoixanimees.com



MÉTROPOLIS
TOULON
PROVENCE
MÉDITERRANÉE

LE DÉPARTEMENT

RÉGION
SUD
PACA

PREFET
DE LA RÉGION
PROVENCE-ALPES-
CÔTE D'AZUR

CM

SPEDIDAM

sacem

le club de la région

RCF

CITÉ ARTS



LES VOIX ANIMÉES

LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE IMMATÉRIEL QU'EST LA POLYPHONIE A CAPPELLA EST ET DEMEURE LE CŒUR DU PROJET DES VOIX ANIMÉES. CHAQUE ANNÉE, L'ENSEMBLE VOCAL PRÉSENTE DE NOUVEAUX PROGRAMMES OÙ DIALOGUENT MUSIQUE DU XVI^E SIÈCLE ET PATRIMOINE ARCHITECTURAL.

« LES SONS D'HIER PAR NOS VOIX D'AUJOURD'HUI REPRENENT VIE ET S'ADRESSENT AUX OREILLES DE NOS CONTEMPORAINS EN LES QUESTIONNANT INDIRECTEMENT SUR LE RAPPORT QUE L'HUMANITÉ ENTRETIENT AVEC LE TEMPS. NOTRE PRATIQUE DU CHANT A CAPPELLA FAIT ÉMERGER UNE RÉFLEXION PLUS GLOBALE ET PLUS INTIME SUR CE LIEN QUE CHACUN NOUE AVEC L'INSTANT. » LUC COADOU, DIRECTEUR ARTISTIQUE

LES VOIX ANIMÉES CONSACRENT LA 12^E ÉDITION DE LEUR CYCLE DE CONCERTS « ENTRE PIERRES ET MER » À LA MUSIQUE ANGLAISE ET À LA MUSIQUE ESPAGNOLE DE LA FIN DU XVI^E SIÈCLE. UN GOÛT DE MÉSENTENTE CORDIALE...

L'ENSEMBLE VOCAL REND AINSI HOMMAGE À DEUX COMPOSITEURS ANGLAIS DE L'ÉPOQUE ÉLISABÉTHAINE, WILLIAM BYRD ET THOMAS WEEKES, DISPARUS IL Y A 400 ANS. LEURS MUSIQUES, AVEC EN CONTREPOINT CELLES DE COMPOSITEURS ESPAGNOLS, CONFRONTENT DE MANIÈRE PACIFIQUE L'ANGLETERRE D'ÉLISABETH I^{RE} ET L'ESPAGNE DE PHILIPPE II, DEUX SOUVERAINS QUE TOUT OPPOSE, LEUR RELIGION ET LEUR DÉSIR DE DOMINATION.

« **MAGNIFICAT** » 8 chanteurs *a cappella*

Dimanche 10 septembre, 17h30 Abbaye de Silvacane, La Roque d'Anthéron

Dans le cadre du partenariat « Itinéraire cistercien »

Splendeurs polyphoniques du siècle d'Or.

Un concert flamboyant au doux parfum d'Espagne. Les Voix Animées vous proposent d'entendre un programme consacré à la musique de Tomás Luis de Victoria, compositeur majeur de la fin de la Renaissance espagnole. Une luxuriance polyphonique pour double chœur, mêlant rigueur et spiritualité.

Missa « Ave Regina Caelorum » de Tomás Luis de Victoria,

Œuvres de William Byrd, Thomas Weelkes, Thomas Tallis.

« Magnificat primi toni » de Giovanni Pierluigi da Palestrina.

Motet « Pax hominibus » de Laurent Melin (commande des Voix Animées).

Concert également programmé : **Samedi 9 septembre à 19h, Abbaye du Thoronet**

et **Mardi 12 septembre à 20h30, Église Notre-Dame des Blancs-Manteaux, Paris**

Autres concerts du cycle « Entre pierres et mer » du 11 août au 12 septembre 2023 à l'Abbaye du Thoronet, à la Tour Royale à Toulon, à la Chapelle des Oblats à Aix-en-Provence et à la Chapelle du Saint Suaire à Nice. Plus d'informations sur le site des Voix Animées.

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE. MERCI.

Tarifs : 20€ / réduit 15€

Tarif réduit : groupes de plus de 10 personnes, étudiants, allocataires du RSA, demandeurs d'emploi, titulaires d'une CMI invalidité.

Gratuit : enfants accompagnés jusqu'à 10 ans.

Informations et réservations :

reservation@lesvoixanimees.com

06 51 63 51 65

Billetterie en ligne :

www.lesvoixanimees.com