

FESTIVAL DE QUATUORS DU LUBERON : CONCERTS A L' ABBAYE DE SILVACANE

Le Festival de Quatuors à Cordes du Luberon 2017 se déroulera du 17 août au 3 septembre, avec 5 concerts à l'Abbaye de Silvacane, les autres ayant lieu dans des petites églises du Luberon. Neuf quatuors, quatre musiciens de l'Ensemble C Barré de Marseille et une cantatrice se partageront les concerts.

Le thème musical choisi cette année explore le répertoire russe pour quatuor à cordes avec les quatuors de Borodine, Tchaïkovsky, Stravinsky et Chostakovitch mais aussi avec des pièces plus rarement entendues comme par exemple celles de Prokofieff, Glazounov, Rimsky-Korsakoff, de Glazounov.

La saison sera aussi marquée par une création mondiale provenant d'une commande du Festival, avec possibilité pour le public qui le souhaite d'assister à des répétitions publiques commentées par le compositeur et à un dîner convivial avant le concert.

Parmi les musiciens invités à l'Abbaye figurent cette année un quatuor russe (David Oïstrakh), un quatuor allemand (Auryn) , un quatuor belge (Sine Nomine) et un quatuor français (Modigliani). Le concert de création aura aussi lieu à Silvacane, avec un guitariste, une harpiste, un joueur de mandoline et un joueur de cymbalum appartenant tous les 4 à l'Ensemble C Barré et auxquels se joindra une soprano. Les concerts ont lieu à 18h30, avec une visite spéciale optionnelle de l'Abbaye le dimanche 20 août et le samedi 2 septembre..

Pour réserver vos places, rendez-vous sur www.quatuors-luberon.org ou 07 77 34 42 25 ;

Concert du jeudi 31 août à 18h30

Ortiz : "3 recercadas sobre Tenores " (mandoline,guitare,cymbalum et harpe)

Garcia Lorca: Chansons populaires espagnoles (soprano, mandoline,guitare,cymbalum et harpe)

Scarlatti : Sonate pour mandoline (avec *guitare et harpe*)

Ohana : 8 Chansons populaires espagnoles (soprano, mandoline,guitare,cymbalum et harpe)

Stravinsky : Valse, Balalaïka, Napolitana, Andante, Polka et Galop (mandoline,guitare,cymbalum et harpe)

Maestracci : Création pour soprano, mandoline,guitare,cymbalum et harpe

De Falla : 6 Chansons populaires espagnoles (soprano, mandoline,guitare,cymbalum et harpe)

Avec 4 artistes de l'Ensemble CBarré :Vincent Beer-Demander, mandoline Thomas Keck, guitare Eva Debonne, harpe Cyril Dupuy, cymbalum et La soprano Amel Brahim Djelloul.

Ce concert est doublement exceptionnel : en premier lieu parce qu'il présente une œuvre commandée tout spécialement par le Festival à un jeune compositeur français, Aurélien Maestracci, écrite sur un texte russe ; en second lieu parce que les interprètes de ce concert ne correspondent pas à un quatuor classique, mais à une formation originale et très rarement entendue. L' Ensemble C Barré est basé à Marseille.