

LA PROVENCE - Jeudi 30 avril

▶ LES EXPOSITIONS ◀

Le sable comme matériau artistique à La Roque



PHOTO C.P.C.

"J'ai fait le tour de la Méditerranée pour ramasser du sable et trouver mes racines", rapporte Pierre Fournel en prologue à la présentation de son exposition à l'Abbaye de Silvacane. Ce peintre singulier, résidant à Montpellier, présente une trentaine de tableaux réalisés à partir de sable (il en a plus de 300 différents dans son atelier) qu'il associe et fixe avec des résines acryliques dans un long processus de fossilisation. Le résultat est surprenant : le sable qui est matière et couleur à la fois, devient langage. Langage imaginaire comme

l'alphabet fabuleux de son "Atlantide" ou très explicite comme ces 17 articles de la déclaration Universelle des Droits de l'homme et du citoyen du 26 août 1789. Pierre Fournel travaille ces mots, ces phrases, pour exprimer sa vision personnelle de la liberté et de la tolérance à travers des compositions originales d'une grande élégance et d'une belle douceur. Présentée dans le réfectoire de l'Abbaye de Silvacane, cette exposition inauguré le 4 avril, en présence de nombreuses personnalités, est visible jusqu'au 21 juin. ■